

## CASA COR

**O PÁTIO MODERNISTA**, de Patricia Marinho e Manuê Colás, tem um belo painel de azulejos de Noel Marinho



FOTOS DE ANA BRANCO

# UM SEGREDO BEM GUARDADO DO RIO

SUZETE ACHÉ  
suzete.ache@oglobo.com.br

**H**á 26 anos as empresárias Patricia Quentel e Patricia Mayer, da 3Plus, percorrem os bairros do Rio à caça de lugares bacanas para montar o Casa Cor. Este ano, a dupla leva a mostra de arquitetura e decoração para a Residência Celso Rocha Miranda, na Gávea, uma casa que é um segredo bem guardado pelos cariocas.

Duvido que quem costuma passar pela rua Marquês de São Vicente não tenha notado a casa rosa (e morrido de curiosidade para saber como ela é por dentro), que fica na esquina da rua João Borges.

Protegida desse mundo insensato por um muro coberto de hera, a casa, que pertence à família de um dos donos da extinta Pan Air, parece um palacete. Construída em 1938 e reformada em 1977, tem 1 mil m<sup>2</sup> de área construída em um terreno com jardins e lago projetados por Burle Marx. Em estilo eclético, com elementos da arquitetura colonial e referências clássicas, a casa tem projeto do arquiteto Alcides Rocha Miranda, que foi aluno de Portinari, Guignard e Lúcio Costa. É mole ou querem mais?

A 26ª edição do Casa Cor será aberta ao público na terça. Nesta página e na próxima, damos um preview dos principais ambientes. ●

CONTINUA NA PÁGINA 5



**NO LIVING** de Paola Ribeiro convivem peças clássicas com um olhar atual. As obras de arte são um dos pontos altos



**QUEM DISSE** que os pets foram esquecidos? No lounge do cachorro tem até balanço de design



**A CABANA** de Duda Porto é sustentável e fica pronta em 15 dias



**NO QUARTO** do casal, de Adriana Valle e Patricia Carvalho, predominância do azul e do uso de madeira