



C3 **Drinques.** Um rodízio japonês com coquetel. **C8** **Cinema.** A formação de Venus e Serena Williams.



LEO MIERA

C4 **Música.** Quando Lulu Santos encontra a Orquestra Ouro Preto.

RENATO NAVARRO



C9 **Design**

Cerâmica

ganha espaço na decoração

Detalhe de projeto da arquiteta Beatriz Quinelato



O ÚLTIMO LEILÃO DO ANO!

37° GRANDE LEILÃO DE JOIAS

Hoje (03/12), às 20h e
Amanhã (04/12), às 16h

Exposição:
Hoje e amanhã, a partir das 11h

Participe:

www.miltonsayeghleiloes.com.br

11 3062.2999 11 97770.8545

Rua Oscar Freire, 213 - SP



Lote 4
ANTONIO BERNARDO.
Sete anéis de ouro
amarelo e brilhante
10x R\$ 350,00



Lote 40
ROLEX. Relógio Date Just de
aço com calendário, vidro de
acrílico, movimento automático
LANÇE LIVRE



Lote 127
CARLA AMORIM. Brinco
de ouro amarelo
10x R\$ 340,00



Lote 136
H. STERN. Anel de ouro
branco com rubi
e brilhantes
10x R\$ 500,00

Design Tendências

Cerâmica vira 'queridinha' para a confecção de móveis e utensílios

Mesas de tijolos e bandejas feitas em bases de porcelanato são exemplos de peças de decoração que utilizam o material

MARCELO LIMA
ESPECIAL PARA O ESTADO

Ligas metálicas, resinas de última geração, madeiras certificadas. Nunca os designers de móveis e objetos tiveram acesso a uma variedade tão grande de matéria-prima como nos dias de hoje. Mas, como a imaginação não conhece limites, muitas vezes, a opção ideal pode estar onde menos se espera. Até mesmo em uma boa loja de material de construção.

Como bem comprovam as mostras, revistas e sites especializados, é cada vez maior o interesse despertado por peças desenvolvidas com placas de concreto, perfis metálicos, compensados e, sobretudo, produtos cerâmicos. Placas de porcelanato, azulejos e até mesmo tijolos. Todos eles pensados para construir e reformar, mas, atualmente, também bem-vindos na hora de decorar. Não que a utilização de materiais como ladrilhos cerâmicos e perfis metálicos na produção de mobiliário seja propriamente nova. No caso do arquiteto carioca Noel Marinho – para citar apenas um entre os muitos modernistas brasileiros que se dedicaram à arte da azulejaria –, a ideia remonta às décadas de 1960 e 1970. Mas só agora se tornou realidade.

“Tomei contato com essa produção na pesquisa que realizamos para lançar o livro retrospectivo de sua obra. Apesar de terem sido projetados há décadas, esses móveis trazem um dado de frescor, de leveza, mais do que nunca necessário nos nossos dias”, afirma a filha do artista, a arquiteta Patrícia Marinho, que durante a quarentena editou os desenhos do pai, morto em 2018.

Contraponto ideal à austeridade e frieza sugeridas pela tecnologia, os materiais ligados à



RENATO NAVARRO

1

Matérias-primas

● Cerâmica lidera

Hoje, é cada vez maior o interesse despertado por peças de produtos cerâmicos para compor elementos de decoração no Brasil.

● Outros produtos

Ligas metálicas, resinas de última geração, madeiras certificadas também são muito utilizadas por designers de móveis e objetos.

indústria da construção não param de ganhar popularidade também entre os designers de interiores. O concreto, a madeira compensada e o ferro já tiveram seus dias de glória. Hoje, a cerâmica, nas suas mais diferentes versões, parece ser a bola da vez.



ESTÚDIO NOEL MARINHO

“Acho perfeitamente possível criar soluções com muita personalidade a partir de elementos considerados simples, rotineiros. Essa releitura dos materiais pode se revelar muito significativa em qualquer ambiente”, afirma a arquiteta Beatriz Quinelato (@beatriz-

quinelatoarquiteta), que, na última edição da Casacor São Paulo, surpreendeu ao apresentar uma mesa lateral montada com a simples sobreposição de tijolos cerâmicos.

“Fomos colocando os blocos e construindo os volumes, brincando com as alturas, até atingir o formato final”, conta Beatriz, descrevendo o processo de montagem experimental do móvel. “A cerâmica é um material que, por si só, tem uma presença forte. Não me surpreende que tenha se tornado o ponto alto na decoração de ambientes”, considera.

Potencialidades Para o designer Murilo Weitz, entusiasta da cerâmica, material tem grande potencial criativo

1. Mesa lateral de tijolos cerâmicos produzida pela arquiteta Beatriz Quinelato

2. Mesa Angra, desenhada por Noel Marinho

NOVO OLHAR. “Estou sempre em busca de novos materiais e a cerâmica me passa uma sensação de extraconforto”, afirma o designer Murilo Weitz (@muriloweitz), um entusiasta do uso da matéria-prima na construção de móveis e utensílios domésticos, que recentemente empregou placas de porcelanato para criar uma nova linha de bandejas.

“Resistente, durável e com acabamento impecável, o porcelanato é um material que se presta bem a essa função”, explica o designer que na coleção procurou explorar todas as potencialidades do material, produzindo desde peças de visual mais rústico, com um tom mais próximo do terracota, até outras, de brilho acentuado, a partir de superfícies esmaltadas.

Representante da nova geração de ceramistas, à qual agrada a ideia de empregar o material nos mais diversos campos – arquitetura, mobiliário, decoração –, para Murilo, a cerâmica é diferente de qualquer outra matéria-prima. ●

Poltronas Lafer, para quem gosta das boas coisas da vida!

peças únicas 50% em 10x no cartão

LAFER Outlet Tel: 3208 6722

R. do Lavapés, 6 - Estacionamento grátis - de 2ª à 6ª das 9h às 18h - Sábados das 9h às 14h

veja o mapa

Ministério do Turismo e Icatu apresentam

CAIPIRA ON LINE

MÔNICA SALMASO

Ingresso Consciente: Symply

convidados:

Sérgio Santos 3 de dezembro

Rolando Boldrin 18 de dezembro

Mônica Salmaso - voz e piano
Teco Cardoso - flauta
Luca Raeli - violão
Regina D'Amorim - viola capota
Lullinha Alencar - acordeão e piano
Eri Calaresu - percussão

YOUTUBE CANAL OFICIAL MÔNICA SALMASO