

# vejaRio

vejario.com.br  
abril de 2021



EXEMPLAR  
GRATUITO  
VENDA PROIBIDA

## FORÇA CRIATIVA

*A arte inovadora do jovem Maxwell Alexandre surgiu na Rocinha, encantou o Brasil e ganha espaço nas mais prestigiadas galerias do planeta*

## CANTINHO DO RELAXAMENTO

Em tempos de novo coronavírus, cada vez mais gente busca um espaço para relaxar dentro de casa. É nesse contexto que os pedidos pelos **banheiros-spas**, pensados para propiciar descanso físico e mental, vêm sendo altamente requisitados nos escritórios de arquitetura. “Já era uma tendência do mercado, que acabou sendo acelerada diante das novas necessidades”, conta Camilla Fleck, responsável pelo projeto da foto ao lado. Para quem não está com disposição de encarar o quebra-quebra, a arquiteta dá três dicas simples e econômicas que podem transformar o cômodo de banho em um single spa particular:



CAMILA FLECK

**1** Reserve uma área de destaque para a natureza, seja uma parede verde ou plantas pendentes, como a jiboia, que se adapta bem às condições do ambiente

**2** Crie o clima com acessórios: toalhas felpudas enroladas, decoração com pedras como o quartzo verde, quadros com dizeres positivos e caixinha de som com barulhos naturais são algumas ideias

**3** A iluminação conta muito. Invista em luz indireta, de preferência amarela, mais acolhedora, e acenda velas aromáticas antes do banho



ANDRÉ NAZARETH

## Faça chuva ou faça sol

Herança colonial portuguesa, o azulejo chegou ao Brasil no século XVII com uma função específica: proteger as paredes de cozinhas e banheiros contra a umidade dos trópicos. Mas, todo cheio de graça, o adereço logo passou a revestir outros ambientes, foi alçado a matéria-prima para obras de arte e agora vem despontando também em belas peças de mobiliário. É o caso da linha de bancos e mesas para áreas externas do **Estúdio Design Noel Marinho**, que chama atenção em um dos espaços da Casacor Rio, prorrogada até 9 de maio. “É uma maneira diferente de expor a arte do meu pai, geralmente associada a murais pela cidade”, explica Patrícia Marinho, herdeira de Noel, o arquiteto carioca que é uma das grandes referências quando se trata de azulejos artísticos.

## A ARTE DA MARCENARIA

Não fosse a pandemia, a abertura da Casacor Rio ficaria destacada por uma festa embalada pelo DJ Papagaio, como em edições passadas. Ele está, ainda assim, marcando presença na mostra e arrancando elogios, graças a sua outra vocação: a de marceneiro. **Luiz Fernando Leite** assina o banco usado na decoração do quarto do casal e o conjunto de garrafas, cada qual produzida com uma madeira diferente, expostas na moderna construção anexa ao casarão principal. “Esse trabalho é resultado de uma pesquisa que faço há três anos pelo Brasil, com a ajuda de especialistas do Jardim Botânico”, explica Leite, o DJ-marceneiro, que ainda tem suas xilotecas (como são chamadas as coleções de garrafas) adornando o Copacabana Palace e o Fasano Angra. E ele não para: já tem participação confirmada na SP-Arte e na ArtRio, além de uma individual prevista para julho em São Paulo.



TOMÁS RANGEL